

presentazione del libro

# COME UN ALBERO

Piccola antologia dallo sguardo planetario

a cura di  
Teresella Parvopassu  
e Rosina Rondelli  
prefazione  
Antonietta Potente  
postfazione  
Leonardo Boff  
edito da  
marcovalerio  
promosso da  
Triciclo  
con il contributo della  
Regione Piemonte  
proiezione di immagini  
tratte dal libro



con le curatrici  
**Teresella Parvopassu**  
**Rosina Rondelli**  
intervengono  
**Antonietta Potente**  
teologa domenicana  
**Elsa Bianco**  
psicoanalista  
**Marco Civra**  
editore  
**Giorgio Tartara**  
presidente di Triciclo  
letture  
**Daniela Falconi**  
musica  
**Miguel Acosta**

*Quando, lettore e lettrice, ti senti vuoto, lontano dal tuo centro, spossato per le tensioni della vita quotidiana o dei tuoi affari, cerca la forza negli alberi e ispirazione in questo ricchissimo libro "Come un albero". Sentirai che le forze che lavorano nell'universo da 13,7 miliardi di anni si faranno sentire in te nella forma di serenità, pace e amore verso tutti gli esseri.*

Leonardo Boff, ecoteologo della liberazione

*Questo testo segue la forma di un albero. Va letto seguendo le sue sagome, partendo dal suo tronco portante che forse è il sogno e l'infinito desiderio di un tempo che è venuto tante volte, ma deve anche tornare e poi, magari, venire di nuovo.*

Antonietta Potente teologa domenicana



Gigi Abriani – Larici, Val dei Mocheni - Trento



Cesare Gerolimetto – Processione sull’altopiano di Asiago



Cesare Gerolimetto – Cascata del fiume Piedra (Tarragona)



Cesare Gerolimetto – Ulivo in Salento



Elena Camino – Faggio centenario a Torino



Albero di Kapok – località Boa Entrada, Santiaco – Capo Verde



Cesare Gerolimetto – Faggio coperto di neve , località Turcia - Asiago



Gianni Vecchiato – Palma a Huelva - Spagna



Cesare Gerolimetto – Baobab, villaggio lungo il Niger - Mali



Marino Cattelan – Ceiba a Palin Escuintla - Guatemala



Enzo dalla Pellegrina - monaco che medita sotto il Sacro Bodhi (India)



Cesare Gerolimetto – Radice che si intreccia alle rovine, città di Angkor (Cambogia)



Gianni Vecchiato - Quercia e cavalli a San Joaquin (California)